

科目 級別	英國語文	中國語文	地理
中一級	<p>A. Reading & Usage</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reading Comprehension 2. Vocabulary: <ol style="list-style-type: none"> a. Pets b. Reading Future Unit 5-16 3. Grammar <ol style="list-style-type: none"> a. Grammar Book Unit 2-5, 17-18: Tenses b. Grammar Book Unit 8b: Preposition of Movement c. Grammar Book Unit 9: Articles d. Grammar Book Unit 10: Agreement of the Verb with the Subject e. Grammar Book Unit 11b: Comparison of Adjectives f. Grammar Book Unit 12: Question Words g. Grammar Book Unit 16: Phrasal Verbs <p>B. Writing</p> <ol style="list-style-type: none"> a. Sentence Re-arrangement b. Sentence Writing <ul style="list-style-type: none"> - Grammar Book Unit 13 Connectives - Grammar Book Unit 14 Conditional Type 1 - Grammar Book Unit 15: Modal Verbs c. Writing a story (about 120 words) <p>C. Listening: Short tasks & Integrated Task</p> <p>D. Speaking</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reading aloud (Reading Future Units 7,9,13&16) 2. Individual Presentation (1 minute) Students will be asked to present ONE of the following topics: <ol style="list-style-type: none"> a. Pets b. Food c. Technology d. Helping others 	<p>卷一：閱讀能力</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握描寫對象的特點。 2. 認識描寫景物的方法(一)：靜態描寫、動態描寫和隨時推移法。 3. 掌握說明對象的特點。 4. 認識常用的說明方法：定義說明、舉例說明、數字說明、分類說明、描述說明、比喻說明、比較說明、引用說明、圖表說明。 5. 認識常用的說明順序：時間順序和空間順序。 6. 認識及複習借事說理的方法：先敘事後說理；把道理寄寓在故事中；借助故事人物說明道理。 7. 複習記敘的要素。 8. 複習敘事寫人的方法。 9. 運用閱讀策略：感官聯想(視覺描寫、嗅覺描寫、味覺描寫、聽覺描寫和觸覺描寫)；通過點題句掌握段落的主要內容；借助中心句和關鍵詞概括段意。 10. 詞匯：認識着色詞、同義詞。 11. 標點符號：認識破折號、省略號、專名號、書名號。 12. 語法：認識連詞、介詞、代詞。 13. 文言詞匯：複習一字多音、一詞多義、單音節詞、人稱代詞、虛詞(其)。 14. 文言句式：認識省略句(主語省略)及判斷句(肯定判斷)。 15. 修辭：認識擬人、擬物、明喻、暗喻、借喻、反問、設問等。 16. 講讀課文及練習：《竹里館》、《鹿柴》、《賣油翁》、及《御人之妻》。 17. 分析啟事、章則的寫作特點。 <p>溫習範圍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課本：單元六至單元九 2. 課文練習、閱讀理解(文言及白話)、語文運用及文言知識練習等 3. 講讀課文《竹里館》、《鹿柴》、《賣油翁》及《御人之妻》 4. 測驗 5. 分析啟事、章則的寫作特點 <p>卷二：寫作能力</p> <p>(文章寫作及短文寫作：看圖作文或實用寫作)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識描寫景物的方法(一)：靜態描寫、動態描寫隨時推移法。 2. 寫出說明對象的特點。 3. 運用各種說明方法(舉例說明、分類說明、數字說明、描述說明、比喻說明、比較說明、引用說明、定義說明和圖表說明)。 4. 運用說明的順序(空間順序和時間順序)。 5. 運用借事說理的方法(先敘事後說理；把道理寄寓在故事中；借助故事人物說明道理)。 6. 運用寫作策略：感官描寫(視覺描寫、嗅覺描寫、味覺描寫、聽覺描寫和觸覺描寫)、觀察順序、觀察與描述及從不同層面確立文意。 7. 根據實際需要，寫作啟事。 8. 根據實際需要，寫作規章。 9. 看圖寫作。 	<p>《初中活學地理：第一冊 善用城市空間》</p> <p>8. 我們的城市可以變得更好嗎？(課本 P.78-81)</p> <p>《初中活學地理：第三冊 糧食問題》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 我們的糧食來自哪裡？(課本 P.5-12) 2. 中國的農業活動在哪裡？(課本 P.15,17-21) 3. 我們生產的糧食足夠供應持續增長的人口嗎？(課本 P.22-25) 4. 中國的主要農業問題是甚麼？(課本 P.30-38) 5. 科技化耕作方法能有效地解決中國的農業問題嗎？(課本 P.41-51,54) 6. 有其他方法解決中國的農業問題嗎？(課本 P.59-66) <p>筆記：可持續發展目標(SDGs) 以上相關課題的工作紙及其學習材料</p>
	<p style="text-align: center;">公民、經濟與社會</p> <p>書本單元 1.1：自我理解與生活技能 書本單元 1.2：人際關係與社會共融 書本單元 1.3：理財教育 書本單元 1.4：權利與義務</p> <p>各單元「重要詞彙」： 單元 1.1：書本 P.59 單元 1.2：書本 P.43 單元 1.3：書本 P.41 單元 1.4：書本 P.39</p> <p>現代公民、經濟與社會 1 教科書所有頁數 課堂筆記、簡報、工作紙及小測試卷</p>		

中國歷史	中國語文(續)	音樂
<p>時間：45 分鐘（全卷分數 60 分）</p> <p>考核形式：選擇題、填充、排序、地圖、配對、問答題等。</p> <p>考試範圍： 書 P.79 - P.93； P.190 - P.194；P. 204 -P.209 作業 P.23 -P.31； P.57- P.58；P.61- P.64 (一) 單元 2 第 1 章【秦朝的統一、統治措施及衰亡】第 4 節(書 P.79-P.84；作業: P.23-P.26) (二) 單元 2 第 2 章【西漢建立與漢武帝的文治武功】第 1 節(書 P.85-P.93；作業: P.27-P.31) (三) 單元 4 第 1 章【隋朝的統一與開皇之治】第 1 及第 2 節(書 P.190-P.194；作業: P.57-P.58) (四) 單元 4 第 3 章第 2 節【唐朝建立及統一天下】(書 P.204 至 P.209；作業 P.61 至 P.64) 地圖範圍：作業 P.29 【漢武帝對外開拓的概況圖】</p>	<p>溫習範圍</p> <ol style="list-style-type: none"> 課本：單元六至單元九 文章寫作:記敘、描寫、抒情、說明 簡短寫作： 看圖寫作 實用寫作：啟事、規章 <p>卷三：聆聽能力</p> <ol style="list-style-type: none"> 聽出景物的特點。 聽出說明對象的特點。 聽出說明的順序。 聽出事件的經過。 運用聆聽策略：圖像記錄法。 綜合運用聆聽能力：聽出立場、觀點、理據、語氣、深層意義；概括要點。 <p>溫習範圍</p> <ol style="list-style-type: none"> 課本：單元六至單元八 聆聽練習 <p>卷四：說話能力</p> <ol style="list-style-type: none"> 學習描述景物。 說出說明對象的特點。 運用恰當的說明方法介紹事物及安排合理的說明順序介紹事物。 學習借事說理。 條理清晰、層次分明。 用語準確生動而富變化，能充分表達情意。 能因應需要，變化語速語氣。 <p>溫習範圍單元六至單元八</p>	<ol style="list-style-type: none"> 中學音樂 1 - 書： <ul style="list-style-type: none"> 國歌 P.135 單元(五)聲樂與織體 管弦樂器及中國樂器 P.140-P.141 書：音樂欣賞與閱讀 1 巴羅克樂期和作曲家(韋發第,巴哈,韓德爾) 西洋管弦樂團 中國樂器 工作紙： <ul style="list-style-type: none"> 聲樂與織體 樂理 - 拍子 專題研習 - 歌曲介紹 西洋管弦樂團 上、下學期考試材料 網上課業(Google Form)： <ul style="list-style-type: none"> 上、下學期音樂小測 巴羅克樂期 中國樂器 <p>(Teams 內所有網上學習材料)</p>
視覺藝術	科學	歷史
<ol style="list-style-type: none"> 視覺藝術系列之⑥第 1 節何謂視覺藝術 視覺藝術系列之⑥第 4 節視覺藝術評賞四步曲(描述、分析、演繹、判斷) 「素描」工作紙 「線條」工作紙 在天花板上作畫——米蓋朗基羅和壁畫 標誌設計的方法 普普藝術工作紙 <p>同學必須自備鉛筆、24 支木顏色、擦膠、間尺、黑色油性幼勾線筆應考。</p>	<p>Class 1A:</p> <p>Book 1A:(2.3-2.4) p.108-127, (3.1) p.151-158</p> <p>Book 1B:(4.1-4.4) p.3-52, (5.1-5.2) p.79-97,99, (6.1-6.2) p.143-167</p> <p>Assignment book 1A:(2.3-2.4) p.40-46, (3.1) p.60-63</p> <p>Assignment book 1B:(4.1-4.4) p.2-14, (5.1-5.2) p.30-35, (6.1-6.2) p.54-59</p> <p>The exam questions may also cover other prior knowledge.</p> <p>Bring general stationary and calculator, pencil, eraser and ruler.</p> <p>1BCD 班:</p> <p>課本 1A：(2.3-2.4) p.108-127, (3.1) p.151-158</p> <p>課本 1B：(4.1-4.4) p.3-52, (5.1-5.2) p.79-97,99, (6.1-6.2) p.143-167</p> <p>練習簿 1A：(2.3-2.4) p.40-46, (3.1) p.60-63</p> <p>練習簿 1B：(4.1-4.4) p.2-14, (5.1-5.2) p.30-35, (6.1-6.2) p.54-59</p> <p>考題可涉及其他先備知識。帶一般文具外，另帶計算機、鉛筆、擦膠、直尺</p>	<p>課題 1 古文明（書 P.28-33，習作簿 P.12-15）</p> <p>課題 1 尼羅河流域文明（書 P.48-63，習作簿 P.25-34）</p> <p>課題 4 香港主要的民系與姓族（書 P.6-29，習作簿 P.1-7）</p> <p>溫習工作紙</p> <p>考試題型：選擇題、填充題、歷史資料題、問答題</p>
宗教	電腦	數學
<p>《參孫》、《大衛》及《以斯帖》</p>	<p>AI 人工智能世界(第五章); Minecraft 及 VEX 機械人編程</p>	<p>第一章至第十三章 13.5</p>

日期：二零二六年五月十二日

學務組

科目 級別	中國語文	英國語文	數學	
中二級	<p>【卷一：閱讀】</p> <p>《愛蓮說》、《秦陵兵馬俑》、《為學一首示子姪》及《桃花源記》</p> <p>單元六</p> <ul style="list-style-type: none"> - 認識借物抒情：間接抒情的方法 - 借助上下文理解句子的深層含義 <p>單元七</p> <ul style="list-style-type: none"> - 認識說明的層次：總分、分總、總分總 - 複習說明的方法：定義說明、舉例說明、數字說明、分類說明、描述說明、比較說明、比喻說明及引用說明 - 複習說明的順序：時間順序、空間順序 - 綜合運用閱讀能力：掌握思想內容，提出見解；歸納主旨；分析及評價寫作手法；運用不同的閱讀策略；比較不同作品的作法 <p>單元八</p> <ul style="list-style-type: none"> - 掌握文章的論點（中心論點和分論點）、論據（事實論據和道理論據）、論證手法(舉例論證及引用論證)等 <p>語文基礎知識：</p> <ul style="list-style-type: none"> - 修辭：對偶、引用、反復、誇飾、反語、象徵及之前所學的修辭手法 - 語法：認識褒義詞、貶義詞和中性詞(單元六)；認識獨立語及修改病句(單元七)；認識諺語(單元八) <p>參考篇章</p> <p>語體文：《母雞》、《黃山》、《學需多問》等</p> <p>文言文練習：《右溪記》、《齊宣王》、《劉崇龜換刀》等</p> <p>【卷二：寫作】</p> <p>甲部為命題作文（70%），乙部為實用文寫作（30%）</p> <ul style="list-style-type: none"> - 命題作文：題目三選一（借物抒情、說明文、議論文、記敘文、描寫文等） - 實用文寫作：通告、投訴信、看圖作文等 <p>【卷三：聆聽】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 分清說話層次、表達順序 2. 理清說話的前後關係 3. 掌握聆聽策略，結合已有知識和經驗，進行聯想，理解話意 <p>【卷四：說話能力: 小組討論】</p> <p>小組討論圍繞預先確定的主題，組織討論，歸納意見，找出對方的主要觀點，展開話題。</p>	<p>Reading & Usage</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reading Comprehension (2 Reading Passages) 2. Vocabulary <p>* Thematic Booklet : Healthy Life, Wonderful People, Jobs</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. Grammar <p>* Unit 3 Past Continuous Tense</p> <p>* Unit 4 Revision of Tenses Part 2</p> <p>* Unit 8 Parts of Speech</p> <p>* Unit 9 Active and Passive Voice</p> <p>* Unit 13 Phrasal Verbs</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. MC Cloze and Open Cloze <p>Writing</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Long Writing : Write a letter of advice 2. Sentence Writing <p>* Grammar Book Unit 10 Conditional Sentences</p> <p>* Grammar Book Unit 12 Modal Verbs</p> <p>Listening</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Short Task (MC and Form-Filling) 2. Integrated Task <p>Speaking</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Reading aloud (Reading Future Units 11, 12, 15) 2. Group discussion (4 minutes) <ul style="list-style-type: none"> ◇ Healthy life ◇ Jobs ◇ My idols 	2A	Chapter 1 to Chapter 11
			2B,C,D	第一章至第十一章
			公民、經濟與社會	
			<p>書本單元 2.1 跨越成長的挑戰</p> <p>書本單元 2.2 香港特區的管治</p> <p>書本單元 2.3 香港的公共財政</p> <p>書本單元 2.4 香港的經濟表現及人力資源</p> <p>教科書所有頁數</p> <p>各單元「重要詞彙」：</p> <p>單元 2.1：書本 P.25</p> <p>單元 2.2：書本 P.52</p> <p>單元 2.3：書本 P.33</p> <p>單元 2.4：書本 P.75-76</p> <p>課堂筆記、工作紙、剪報及小測試卷</p>	

歷史	地理	視覺藝術
<p>➤ 課題 7 《美國的成立及發展》</p> <p>III 南北戰爭前後的美國</p> <p>課本 P.47-60、作業 P.15-18</p> <p>➤ 課題 5 《近代歐洲的興起》</p> <p>I 從神本走向人本：文藝復興與宗教</p> <p>II 理性時代：科學革命與啟蒙運動</p> <p>III 技術的革新：工業革命</p> <p>課本 P.6-74、作業 P.1-16</p> <p>問答溫習工作紙</p>	<p>《初中活學地理：第十一冊 變化中的氣候，變化中的環境》</p> <p>1. 全球氣候出了甚麼毛病？(課本 P.4-12)</p> <p>2. 甚麼導致氣候變化？(課本 P.14-19)</p> <p>3. 氣候變化帶來甚麼影響？(課本 P.21,23-29,32-34, 39-40)</p> <p>5. 我們可以做些甚麼？(課本 P.53-63)</p> <p>以上相關課題的工作紙及其學習材料</p>	<p>1. 視覺藝術系列之④中國寫意畫探索篇</p> <p>2. 中國書法工作紙</p> <p>3. 中西繪畫特色比較工作紙</p> <p>4. 構圖的定義與基本形式</p> <p>5. 幾何構圖法</p> <p>6. 中國水墨畫工作紙</p> <p>7. 欣賞國畫 5 個小詞彙</p> <p>同學必須自備鉛筆、24 支木顏色、擦膠、間尺、黑色油性幼勾線筆應考。</p>
電腦	宗教	音樂
Micro-bit 編程	《好撒馬利亞人》、《不饒恕人的惡僕》、《受難的基督》及《復活的基督》	<p>1. 中學音樂 2 - 書：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 單元(二) 表演記號和氣氛 ● 單元(六) 各地音樂展繽紛 <p>2. 書：音樂欣賞與閱讀 2：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 莫扎特和貝多芬 ● 古典樂期 <p>3. 工作紙：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 認識音樂要素 ● 中二上學期單元創作-FLAT ● 各地音樂展繽紛 ● 上、下學期考試材料 <p>4. 網上課業(Google Form)：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 上、下學期音樂小測 ● 表演記號和氣氛 ● 中國南北民歌 ● 莫扎特和貝多芬 ● 鍵盤樂器 <p>(Teams 內所有網上學習材料)</p>
科學	中國歷史	
<p>Class 2A:</p> <p>1. Book 2A (Unit 7: P.3-46, 51-65)</p> <p>2. Assignment Book 2A (Unit 7: P.2-13, 16-19)</p> <p>3. Book 2B (Unit 9: P.30-37, 41-51, 54-65; Unit 10: P.75-85, P.90-94, P.101-122, P.136-148; Unit 11: P.159-211)</p> <p>4. Assignment Book 2B (Unit 9: P.3-19; Unit 10: P.30-35; Unit 11: P.60-73)</p> <p>5. File</p> <p>2BCD 班:</p> <p>1. 課本 2A (單元 7: P.3-46, 51-65)</p> <p>2. 練習簿 2A (單元 7: P.2-13, 16-19)</p> <p>3. 課本 2B (單元 9: P.30-37, 41-51, 54-65; 單元 10: P.75-85, P.90-94, P.101-122, P.136-148; 單元 11: P.159-211)</p> <p>4. 練習簿 2B (單元 9: P.3-19; 單元 10: P.30-35; 單元 11: P.60-73)</p> <p>5. 文件夾</p>	<p>時間：45 分鐘 (全卷分數 60 分)</p> <p>考核形式：選擇題、填充、地圖、配對、問答題等。</p> <p>考試範圍：</p> <p>書本： P.68 至 P.77; P.94 至 P.100 ; P.116 至 P.133</p> <p>作業： P.19 至 P.23 ; P.30 至 P.41</p> <p>(一) 單元 2 第 1 章【明代的君主集權政治】第 1 至 3 節 (書 P.68-P.77 ; 作業: P.19-P.23)</p> <p>(二) 單元 2 第 2 章第 3 節【晚明政局與明朝滅亡】 (書 P.94-P.100 ; 作業: P.30-P.34)</p> <p>(三) 單元 3 第 1 章【清朝與統一多民族國家的鞏固與發展】第 1 至第 3 節 (書 P.116 至 P.133 ; 作業 P.35 至 P.41)</p> <p>地圖範圍：作業 P.31 【後金(滿清)勢力擴展略圖】</p>	

科目 級別	中國語文	英國語文	生活與社會	地理
中三級	<p>卷一 (閱讀能力) 甲、讀本問題：(30%) 《項脊軒志》、《孔明借箭》、《論四端》、《論語八則》 乙、課外篇章：(70%) 閱讀理解〈語體文、文言文及實用文〉</p> <p>卷二 (寫作能力) 甲部、命題作文：(70%) 題目四選一；體裁：描寫、記敘、抒情、議論文等 乙部、實用寫作：(30%) 實用文：啟事、評論、通告、報告、書信</p> <p>卷三 (聆聽能力) 1 聽出不同說話者的主要觀點 2 聆聽時對材料進行分析及歸納 3 理解語意（把握重點，作出思考及判斷） 4 理解說話者的語氣</p> <p>卷四(說話能力——小組討論) 學生要圍繞主題，表達個人意見，闡述觀點；又對別人的言論能作恰當回應，盡量擴展討論空間。</p>	<p>Reading & Usage</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇ Reading Comprehension(1 poem, 2 passages) ◇ Vocabulary <ul style="list-style-type: none"> ✧ Environment ✧ Teen Problems ✧ Study Abroad ✧ Movies ◇ Grammar Book <ul style="list-style-type: none"> ✧ Unit 1&12: Tenses ✧ Unit 6: Reported Speech ✧ Unit 7: Parts of Speech ✧ Unit 11: Participles <p>Writing</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇ Sentence Re-arrangement ◇ Sentence writing <ul style="list-style-type: none"> ✧ Grammar Book Unit 4: Conditional sentences ✧ Grammar Book Unit 8: Adjective Clauses ✧ Grammar Book Unit 11: Participles ◇ Writing a two-sided argumentative writing(about 180 words) <p>Listening</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇ Short tasks & Integrated Task <p>Speaking</p> <ul style="list-style-type: none"> ◇ Individual Presentation(2 minutes) ◇ Group Discussion(5 minutes for 4 students) Topics: Technology, health, social life, movies, studying abroad 	<p>課題一：國際金融中心 - 香港作為國際金融中心 課題二：香港展現的「全球城市」的社會特徵 課題三：我們如何應對公共衛生議題 課題四：維護社會核心價值 - 維護自由發表意見的權利和縮減貧富差距 課題五：走向世界的中國 - 參與國際事務 課題六：世界貿易 - 貿易的基礎、益處與紛爭 課題七：國際間的相互依存 - 經濟全球化的影響 課題八：國際政治 - 世界秩序初探 校本課程：基本法教育 - 地方選舉面面觀 課題九：世界公民與人道工作 - 世界公民的意識和對人道工作的貢獻</p> <p>預習、簡報、課堂筆記、工作紙、剪報、小測及溫習詞彙表</p>	<p>《互動地理：C2 與自然災害共處》 單元 4 地震 (課本 P.48-54,56-59)</p> <p>《互動地理：C5 製造業的全球轉移》 單元 1 產業及製造業(課本 P.4-9) 單元 2 香港的製造業是怎樣的 (課本 P.10-17) 單元 3 製造業的全球轉移 (課本 P.22-25,28-35) 單元 4 製造業全球轉移的影響 (課本 P.40-47) 單元 5 應付製造業全球轉移的挑戰 (課本 P.50-51,54-55) 單元 6 可持續的工業發展 (課本 P.60-61) 以上相關課題的工作紙及學習材料</p>

中國歷史	校本科科技	歷史	科學
<p>時間：45 分鐘（全卷分數 70 分）</p> <p>考核形式：選擇題、填充、地圖、配對、歷史資料題等。（包括作業內的問答題）</p> <p>考核範圍：</p> <p>單元 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 第 3 章第 1 節至第 3 節（書 P.83-101；作業 P.26-31）； ➢ 第 4 章第 1 節至第 2 節（書 P.112-118；作業 P.35-37）； <p>單元 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 第 1 章第 1 節（書 P.126-143；作業 P.40-43） ➢ 第 1 章第 3 節（書 P.156-161；作業 P.49-50） <p>地圖範圍：作業 P.27(全面抗戰前日本侵略中國略圖)、P.36(國共戰爭形勢圖)</p>	<p>商業單元：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 香港的營商環境:香港的經濟的特徵 ● 香港的營商環境:影響商業決策的因素 ● 全球一體化對企業的影響 ● 企業擁有權的類型 ● 金錢的時間值 <p>電腦單元：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 數據庫 ● Python 編程 ● 人工智能與倫理 	<p>課題 10 冷戰（書 P.138-183，習作簿 P.37-47）</p> <p>課題 12 20 世紀香港的成長與蛻變（書 P.17-29, P.36-54, P.61-65，習作簿 P.4-6, P.8-10, P.17）</p> <p>溫習工作紙</p> <p>考試題型：選擇題、填充題、問答題、歷史資料題</p>	<p>Class 3A:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Book 3A (Unit 12: P.3-40, 47-87) 2. Assignment Book 3A (Unit 12: P.2-12, 14, 16-27) 3. Book 3C (Unit 14: P.3-31, 44-47, 65-73, 82-96) 4. Assignment Book 3C (Unit 14: P.2-11,19, 22-25) <p>3BCD 班:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 課本 3A (單元 12：P.3-40, 47-87) 2. 練習簿 3A (單元 12：P.2-12, 14, 16-27) 3. 課本 3C (單元 14：P.3-31, 44-47, 65-73, 82-96) 4. 練習簿 3C (單元 14：P.2-11,19, 22-25)
視覺藝術	宗教	數學	
<ol style="list-style-type: none"> 1.空間的營造 2.甚麼是漫畫？ 3.香港漫畫舉隅 <p>同學必須自備鉛筆，木顏色、黑色幼線筆、擦膠及直尺。</p>	<p>《二千年足印》第 11-20 課</p>	<p>第一章至第十一章</p>	