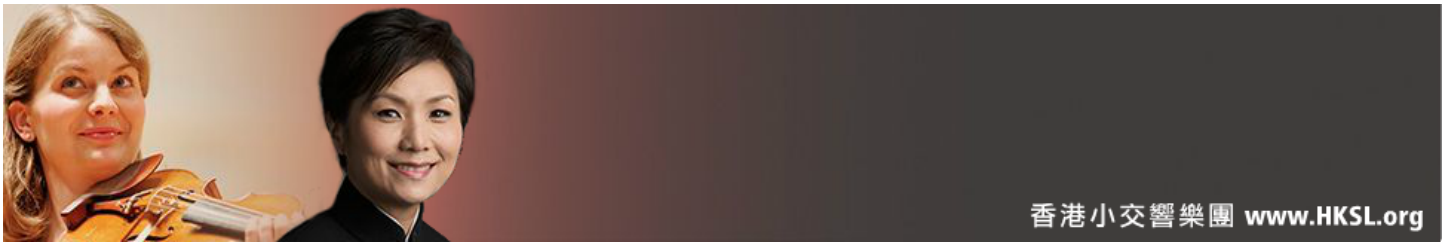


聖公會聖三一堂中學校長 轉工獲前學生鼓勵

鄭志珩 | 校長訪談

2015年7月6日

Like 1

列印 預設字型

聖公會聖三一堂中學（下稱聖三一）的陳倩君校長，經常笑意盈盈，說話悅耳動聽，非常適合她所做的三份工作：記者、醫院遊戲師和老師。

陳校長是中文大學新聞及傳播系學士及英語文學哲學碩士，無論做哪一項工作都勝任有餘，最終選擇老師作爲終身職業，因爲她喜歡與年輕人建立長久而深厚的關係：「來到今日，有學生結婚時會請我飲，我很喜歡這種真摯的情誼。」而陳校長從一位讀文科卻能成爲飛機師的學生身上，也學到了不屈不撓及堅持理想，提醒她每日都要努力做好校長工作。

聖三一位於何文田孝民街，鄰近愛民邨，三分二學生來自紅磡、黃埔及土瓜灣，三分一是愛民邨、何文田邨等附近屋邨的居民，來自其他區域的學生爲數極少。學校在1978年由香港聖公會創辦，教堂教友當年有錢出錢，有力出力，採取積沙成塔的方法募捐集資，陳校長笑言與教友飯聚時才得知很多教友都是「股東」：「爲了籌集辦校資金，教會當年舉辦過多次募捐活動，有些教友在幼稚園階段，已從豬仔錢

其他專題

罌掏出零用錢捐助，他們也出過一分力呢！」

學校由教友群策群力興建，團隊精神早已植根學生心內，一直承傳，女子手球隊的輝煌戰績是最佳證明。「她們是學界勁旅，曾在學界比賽造出六連霸佳績，目前也是前列強隊，隊員多次獲選爲港隊青年軍，不時要遠赴國外比賽及集訓。」學生在體育運動表現出色，學校會提供資助及補課安排，符合全人發展的教學理念。

除了手球隊，聖三一男子足球隊也是傳統強隊，今年在Divison 2組別奪得冠軍。「我們也不只着緊手球及足球隊的發展，體育老師不時會推廣各式各樣的運動項目，例如單車、跳繩甚至滑冰等，務求讓學生接觸更多不同種類的運動，從而尋找興趣。所以，本校不論男女學生，都很喜歡上體育堂呢！」

陳校長是中文大學英語文學哲學碩士，英國文學根柢深厚，任職聖三一校長一年多以來， 致力提倡及發展英文，因爲她認爲英文是跨向世界的橋樑。「英語是世界語言，要接觸各國文化，與世界接軌，英語是必須的。」

她坐言起行，引入多項計劃訓練學生的英語能力，例如每月舉辦大型嘉年華，每次皆設有不同主題，邊玩邊學習，讓學生感受學英文的樂趣。「這個活動叫做English Monthly Activity，有時會跨學科合作，例如英文加體育，學生要射入一球波，再答一條英文題目來過關。」爲了訓練學生的溝通技巧及領導才能，今年開始增加校外元素，邀請小學到校參加，學生擔當大哥哥大姐姐，負責籌劃及領導遊戲。

「Good morning everybody, it's English learning time again！」聖三一學生對這句說話耳熟能詳，因爲這是陳校長在每日早會中，教學生英文的開場白。「我會因應他們的課程，教授相關用語及生字，通常是與日常生活息息相關的，例如教他們在咖啡店點餐，搭地鐵的用語等。」網上曾經廣傳一張親屬關係圖，陳校長將之翻譯成英文，成爲另一項有趣教材，從細微着手，將學英文與生活緊扣，學生得以學以致用。

繪本打開文學大門

要學好一種語言，最佳方法是學習他們的文化，曾在聖嘉勒女書院任教英國文學的陳校長，也嘗試將之帶來聖三一：「雖然這裏是中文中學，學生學習英國文學有一定的難度，但對文學的欣賞及愛好，是可以慢慢培養，而且毋須計較英文程度的，只要找到適當的切入點就可以做到。」

要學生閱讀莎士比亞等文學巨著，必會感到吃力，甚至嚇怕他們，從此不敢接觸，陳校長想到利用多圖少字的繪本，作爲打開文學大門的鑰匙：「今日的年輕人，喜歡圖像多於文字，繪本容易上手，易讀易明，而且想像空間大，讓學生有更多思考機會。」

有一次，陳校長跟修讀視藝的中五學生講故事，她借用意大利兒童繪本《窮畫家的紅畫作》作教材：「故事其實好簡單，講述一位窮畫家沒錢買顏料，於是周圍討借，但藍色、黃色、綠色及啡色也不願意借出，正當窮畫家感到徬徨，不知如何畫畫之際，突然想起身上其實已有紅色顏料，於是他輕輕割一下手指，以鮮紅色的血液作顏料，畫出一幅幅美麗畫作，他感到十分開心，並覺得自己原來十分富有。」

學生聽完故事後，各有不同感受，有些很明白做畫家的苦況，因爲修讀視藝也要花錢購買工具及材料，有些則感同身受，因爲父母也覺得藝術工作沒有前途，有些則感受到作爲畫家的尊嚴，令他們更加堅持去學習。「英國文學其實是非常有趣的學科，當中教到很多人生道理呢！」陳校長笑着解釋。

去年的DSE，聖三一共有10科成績獲得正增值，較爲出色的科目包括經濟、數學及

語文科，超過七成畢業生繼續升學。

曾做記者及遊戲師

陳校長自言小時候已對老師這行業滿懷憧憬，但卻沒有很強的推動力，令她非做老師不可，於是她中學畢業後，選讀了同樣感興趣的新聞及傳播系，並曾任職記者，差一點就加入了《信報》：「文化版已經聘請了我做全職記者，但當時正在進修，只想找兼職工作，最後未能加入你們公司呢，哈哈。」

談起記者這職業，陳校長愈說愈興奮：「試問世間上，有哪一項工作，是由公司出錢讓你見識世界呢？做記者可以接觸各行各業有趣的人， 從不同角度觀察社會，眼界盡開，我也很享受當時的記者生涯。」

「既然如此，爲何選擇離開，加入教育界呢？」記者好奇地問。

「做記者的確可以接觸很多人，但能夠發展持續關係的，其實不多。每次跑新聞做訪問，都是有目的向他們搜集資料，當一項工作完成後， 關係難以維持，但教書就不一樣了。」教導學生，短則一年，通常都有五至六年，有足夠時間與他們建立深厚而長遠的關係，即使學生畢業離開學校，仍會保持聯絡：「我現在仍有和第一年任教的學生聯絡，他們結婚會請我飲，生小朋友也與我分享，我很喜歡這種真摯的感情。」

她聲線甜美，說起話來非常動聽，具有很強的感染力，正適合做老師，原來她也曾做過醫院遊戲師，向患病兒童送上關懷與歡樂。「我由細到大都喜歡小朋友，鍾意和他們相處及玩耍，所以考了醫院遊戲師牌。」

電影中看到醫院遊戲師與病童遊玩，看似簡單任務，其實需要堅強的意志及情緒管理才能勝任，陳校長解釋：「做護士照顧病人，要抽離及客觀地工作，因此面對生離死別也較容易接受，但遊戲師需要與病童建立友誼及互信，他們才會願意交心與你玩耍，但當與他們產生了感情後，卻要承受他們離開的事實，那種傷痛及失落，並不容易克服。」

愛與小朋友相處兼建立悠長關係，老師工作結果成爲陳校長的最終選擇，完成碩士課程後，全身投入教育界，首間任教中學是聖嘉勒女書院，並在那裏遇上事業上的啓蒙老師，令她對教書工作滿載熱誠：「我見副校長已執教鞭超過30年，但依然每日在思考新的教學方法，希望學生學得更有效率，看到他對工作的熱愛，我也深深被啓發，於是一直努力在教育路走下去。」

老師學生雙向關係

陳校長在聖嘉勒教得很開心和很順利，直至升爲副校長，開始參與校外交流，認識到教育工作的另一面：「一直以來，我任教的都是較爲精英的班級，曾經推廣過藝術教育，並獲得不俗成績，當我將之與別校老師作分享時，他們卻認爲並非每間學校的學生都容易受教，於是讓我反思，是否應離開學校向外闖闖，見識多一點呢？」

結果，陳校長2013年去到聖三一，在新環境工作年多，她認爲年輕人都是如出一轍：「精英學生與普通學生，在能力及背景上或許有所不同，但只要付出真心及尊重，他們都是受教，一樣是可造之才。」

最後，陳校長分享與學生的一件往事， 說明老師與學生的關係不是單向的，從學生身上，老師一樣學到很多：「舊校有一位女同學，好乖好純，老師指派的功課，她都一一做妥，但我留意到她未夠主動，於是跟她說：『要做到100%女孩，就要更

加主動。』」

這位修讀文科的女同學，原來想成爲飛機師，看似遙不可及的夢想，在她的努力下，最後竟然夢想成真，後來女同學得悉校長轉校迎接新挑戰，就寄了一封信給校長：「信中除了告訴我她達成了夢想之外，還寫了98個100%，然後說最後兩個100%就是她和我，藉以鼓勵我做好新工作，她的奮鬥成爲我的學習模範，使我更加努力去面對校長的任務呢！」

撰文：鄭志珩

攝影：陳縱宇

jackcheang@hkej.com

標籤： #校長系列#

陳倩君小檔案

學歷：中文大學新聞及傳播系學士（一級榮譽）、中文大學英語文學哲學碩士

執教科目：英語文學

興趣：閱讀、摺紙、看電影、旅遊

喜愛作家：不能盡錄，最受C.S. Lewis影響

喜愛書籍：兒童文學、世界文學，不能盡錄

座右銘：Live with Courage. Love with Faith. Laugh with Hope

聖公會聖三一堂中學小檔案

成立年份：1978

學生性別：男女

類型：資助

宗教：基督教

校訓：至誠至聖

學校佔地面積：約5500方米

地址：何文田孝民街2號

上一篇
聖伯多祿中學校長倡自信教育

校長訪談

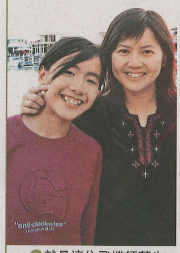
撰文：鄭志珩 攝影：陳緻宇 jackcheang@hkej.com 部分圖片由受訪者提供

聖公會聖三一堂中學（下稱聖三一）的陳倩君校長，經常笑意盈盈，說話悅耳動聽，非常適合她所做的三份工作：記者、醫院遊戲師和老師。

陳校長是中文大學新聞及傳播系學士及英語文學哲學碩士，無論做哪一項工作都勝任有餘，最終選擇老師作為終身職業，因為她喜歡與年輕人建立長久而深厚的關係：「來到今日，有學生結婚時會請我飲，我很喜歡這種真摯的情誼。」而陳校長從一位讀文科卻能成為飛機師的學生身上，也學到了不屈不撓及堅持理想，提醒她每日都要努力做好校長工作。

陳校長希望將世界文學引入學校，讓學生認識世界文化。

聖公會聖三一堂中學校長 轉工獲前學生鼓勵



就是這位飛機師舊生，提醒陳校長努力堅持，在教育路上邁進。

聖三一位於何文田孝民街，鄰近愛民邨，三分二學生來自紅磡、黃埔及土瓜灣，三分一是愛民邨、何文田邨等附近屋邨的居民，來自其他區域的學生為數極少。學校在1978年由香港聖公會創辦，教堂教友當年有錢出錢，有力出力，採取積沙成塔的方法募捐集資，陳校長笑言與教友飯聚時才得知很多教友都是「股東」：「為了籌集辦校資金，教會當年舉辦過多次募捐活動，有些教友在幼稚園階段，已從豬仔錢罌掏出零用錢捐助，他們也出過一分力呢！」

學校由教友群策群力興建，團隊精神早已植根學生心內，一直承傳，女子手球隊的輝煌戰績是最佳證明。「她們是學界勁旅，曾在學界比賽造出六連霸佳績，目前也是前列強隊，隊員多次獲選為港隊青年軍，不時要遠赴國外比賽及集訓。」學生在體育運動表現出色，學校會提供資助及補課安排，符合全人發展的教學理念。

除了手球隊，聖三一男子足球隊也是傳統強隊，今年在Divison 2組別奪得冠軍。「我們也不只着緊手球及足球隊的發展，體育老師不時會推廣各式各樣的運動項目，例如單車、跳繩甚至滑冰等，務求讓學生接觸更多不同種類的運動，從而尋找興趣。所以，本校不論男女學生，都很喜歡上體育堂呢！」

陳校長是中文大學英語文學哲學碩士，英國文學根柢深厚，任職聖三一校長一年多以來，致力提倡及發展英文，因為她認為英文是跨向世界的橋樑。「英語是世界語言，要接觸各國文化，與世界接軌，英語是必須的。」

新聞系畢業後，陳校長曾任職記者，幾乎成為《信報》一分子。

她坐言起行，引入多項計劃訓練學生的英語能力，例如每月舉辦大型嘉年華，每次皆設有不同主題，邊玩邊學習，讓學生感受學英文的樂趣。「這個活動叫做English Monthly Activity，有時會跨學科合作，例如英文加體育，學生要射入一球波，再答一條英文題目來過關。」為了訓練學生的溝通技巧及領導才能，今年開始增加校外元素，邀請小學到校參加，學生擔當大哥哥大姐姐，負責籌劃及領導遊戲。

「Good morning everybody, it's English learning time again！」聖三一學生對這句說話耳熟能詳，因為這是陳校長在每日早會中，教學生英文的開場白。「我會因應他們的課程，教授相關用語及生字，通常是與日常生活息息相關的，例如教他們在咖啡店點餐，搭地鐵的用語等。」網上曾經廣傳一張親屬關係圖，陳校長將之翻譯成英文，成為另一項有趣教材，從細做看手，將學英文與生活緊扣，學生得以學以致用。

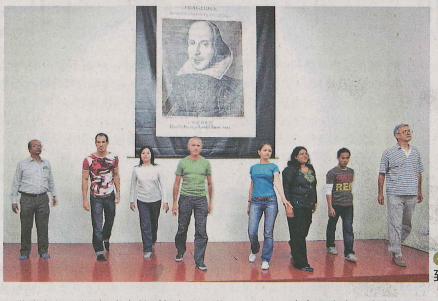
繪本打開文學大門

要學好一種語言，最佳方法是學習他們的文化，曾在聖嘉勒女書院任教英國文學的陳校長，也嘗試將之帶來聖三一：「雖然這裏是中文中學，學生學習英國文學有一定的難度，但對文學的欣賞及愛好，是可以慢慢培養，而且毋須計較英文程度的，只要找到適當的切入點就可以做到。」

要學生閱讀莎士比亞等文學巨著，必會感到吃力，甚至嚇怕他們，從此不敢接觸，陳校長想到利用多圖少字的繪本，作為打開文學大門的鑰匙：「今日的年輕人，喜歡圖像多於文字，繪本容易上手，易讀易明，而且想像空間大，讓學生有更多思考機會。」

有一次，陳校長跟修讀視藝的中五學生講故事，她借用意大利兒童繪本《窮畫家的紅畫作》作教材：「故事其實好簡單，講述一位窮畫家沒錢買顏料，於是周圍討借，但藍色、黃色、綠色及啡色也不願意借出，正當窮畫家感到徬徨，不知如何畫畫之際，突然想起身上其實已有紅色顏料，於是他輕輕割一下手指，以鮮紅色的血液作顏料，畫出一幅幅美麗畫作，他感到十分開心，並覺得自己原來十分富有。」

學生聽完故事後，各有不同感受，有些很明白做畫家的苦況，因為修讀視藝也要花錢購買工具及材料，有些則感同身受，因為父母也覺得藝術工作沒有前途，有些則感受到作為畫家的尊嚴，令他們更加堅持去學習。「英國文學其實是非常有趣的學科，當中教到很多人生道理呢！」陳校長笑着解釋。



任職醫院遊戲師期間，陳校長將關愛與快樂帶給患病兒童。

陳校長很喜愛英國文學，曾獲獎學金到倫敦與各地老師學習莎士比亞名著。

去年的DSE，聖三一共有10科成績獲得正增值，較為出色的科目包括經濟、數學及語文科，超過七成畢業生繼續升學。

曾做記者及遊戲師

陳校長自言小時候已對老師這行業滿懷憧憬，但卻沒有很強的推動力，令她非做老師不可，於是她中學畢業後，選讀了同樣感興趣的新聞及傳播系，並曾任職記者，差一點就加入了《信報》：「文化版已經聘請了我做全職記者，但當時正在進修，只想找兼職工作，最後未能加入你們公司呢，哈哈。」

談起記者這職業，陳校長愈說愈興奮：「試問世間上，有哪一項工作，是由公司出錢讓你見識世界呢？做記者可以接觸各行各業有趣的人，從不同角度觀察社會，眼界盡開，我也很享受當時的記者生涯。」

「既然如此，為何選擇離開，加入教育界呢？」記者好奇地問。

「做記者的確可以接觸很多人，但能夠發展持續關係的，其實不多。每次跑新聞做訪問，都是有目的向他們搜集資料，當一項工作完成後，關係難以維持，但教書就不一樣了。」教導學生，短則一年，通常都有五至六年，有足夠時間與他們建立深厚而長遠的關係，即使學生畢業離開學校，仍會保持聯絡：「我現在仍有和第一年任教的學生聯絡，他們結婚會請我飲，生小朋友也與我分享，我很喜歡這種真摯的感情。」

她聲線甜美，說起話來非常動聽，具有很強的感染力，正適合做老師，原來她也曾做過醫院遊戲師，向患病兒童送上關懷與歡樂。「我由細到大都喜歡小朋友，鍾意和他們相處及玩耍，所以考了醫院遊戲師牌。」

電影中看到醫院遊戲師與病童遊玩，看似簡單任務，其實需要堅強的意志及情緒管理才能勝任，陳校長解釋：「做護士照顧病人，要抽離及客觀地工作，因此面對生離死別也較容易接受，但遊戲師需要與病童建立友誼及互信，他們才會願意交心與你玩耍，但當與他們產生了感情後，卻要承受他們離開的事實，那種傷痛及失落，並不容易克服。」

愛與小朋友相處兼建立悠長關係，老師工作結果成為陳校長的最終選擇，完成碩士課程後，全身投入教育界，首間任教中學是聖嘉勒女書院，並在那裏遇上事業上的啟蒙老師，令她對教書工作滿載熱誠：「我見副校長已執教鞭超過30年，但依然每日在思考新的教學方法，希望學生學得更有效率，看到他對工作的熱愛，我也深深被啟發，於是一直努力在教育路走下去。」

老師學生雙向關係

陳校長在聖嘉勒教得很開心和很順利，直至升為副校長，開始參與校外交流，認識到教育工作的另一面：「一直以來，我任教的都是較為精英的班級，曾經推廣過藝術教育，並獲得不俗成績，當我將之與別校老師作分享時，他們卻認為並非每間學校的學生都容易受教，於是讓我反思，是否應離開學校向外闖闖，見識多一點呢？」

結果，陳校長2013年去到聖三一，在新環境工作年多，她認為年輕人都是如出一轍：「精英學生與普通學生，在能力及背景上或許有所不同，但只要付出真心及尊重，他們都是受教，一樣是可造之才。」

最後，陳校長分享與學生的一件往事，說明老師與學生的關係不是單向的，從學生身上，老師一樣學到很多：「舊校有一位女同學，好乖好純，老師指派的功課，她都一一做妥，但我留意到她未夠主動，於是跟她說：『要做到100%女孩，就要更加主動。』」

這位修讀文科的女同學，原來想成為飛機師，看似遙不可及的夢想，在她的努力下，最後竟然夢想成真，後來女同學得悉校長轉校迎接新挑戰，就寄了一封信給校長：「信中除了告訴我她達成了夢想之外，還寫了98個100%，然後說最後兩個100%就是她和我，藉以鼓勵我做好新工作，她的奮鬥成為我的學習模範，使我更加努力去面對校長的任務呢！」

聖公會聖三一堂中學小檔案

成立年份	1978
學生性別	男女
類型	資助
宗教	基督教
校訓	至誠至聖
學校佔地面積	約5500方米
地址	何文田孝民街2號

陳倩君小檔案

學歷	中文大學新聞及傳播系學士（一級榮譽）、中文大學英語文學哲學碩士
執教科目	英語文學
興趣	閱讀、摺紙、看電影、旅遊
喜愛作家	不能盡錄，最愛C.S. Lewis影響
喜愛書籍	兒童文學、世界文學，不能盡錄
座右銘	Live with Courage. Love with Faith. Laugh with Hope

聖三一學生熱愛上體育堂，拍照時也展現跳脫一面。